

UNA VIVIENDA PILOTO
 CONECTA LA TECNOLOGÍA MÁS
 VANGUARDISTA CON EL ESTILO
 DE VIDA MEDITERRÁNEO

FEB 22, 2019



El estudio **Stgilat Aiguablava** de **Enric Ruiz-Geli / Cloud 9** es un proyecto piloto que tiene como guión la Arquitectura Mediterránea en versión *Smart*, con la tecnología más avanzada, de fabricación digital, sostenible e integrada en el entorno del Empordà y la Costa Brava.

Para la vivienda principal se ha trabajado en una reinención de la *Volta Catalana* desarrollada con ingeniería avanzada de estructura de fibra de vidrio.

El estudio ha colaborado con el prestigioso *Art Center College of Design Pasadena* para el diseño de un pabellón experimental, que se define como un "case study mediterráneo", adyacente a la vivienda.



UNA VIVIENDA PILOTO CONECTA LA TECNOLOGÍA MÁS VANGUARDISTA CON EL ESTILO DE VIDA MEDITERRÁNEO

Feb 22, 2019 | Noticias



ABIERTA LA CONVOCATORIA DE LA 18ª EDICIÓN DE LOS PREMIOS BARCELONA BUILDING CONSTRUCT

Feb 21, 2019 | Noticias



Bakpak gana el concurso internacional para el diseño de una torre de viviendas y oficinas en Augsburg, Múnich.



Para este proyecto se han usado materiales de próxima generación que permiten crear estructuras ligeras y sostenibles.

Begur- Girona, 22 febrero 2019.- Hoy se ha presentado el último proyecto del arquitecto [Enric Ruiz-Geli / Cloud 9](#) en Aiguablava, población de la Costa Brava catalana, **la casa Stgilat Aiguablava.**

UN CASE STUDY MEDITERRÁNEO

El objetivo número uno de este proyecto no es hacer una villa, es el de hacer un "Case Study".

Stgilat Aiguablava se define un proyecto piloto que tiene como guión la Arquitectura Mediterránea en versión *Smart*, con la tecnología más avanzada, de fabricación digital, sostenible, integrada en la naturaleza, aportando innovación al Empordà y la Costa Brava, pensando que el territorio es un paisaje de valor añadido que aglutina cultura.

El cliente de este proyecto es una familia centroeuropea, apasionada de la cultura y el estilo de vida mediterráneo, y que tenía como prioridad la calidad de la arquitectura y el I+D+i, anteponiéndolas al lujo, para lograr un espacio de bienestar.

Bajo esta premisa, **Enric Ruiz-Geli** propone una arquitectura que genera experiencias sensorial, corporal, a todos los niveles, con un enfoque holístico.

LA VIVIENDA PRINCIPAL: REINVENCIÓN DE LA VOLTA CATALANA



Feb 19,
2019 |
Noticias



Mercado de Calatrava, la memoria en un nuevo formato

Feb 18,
2019 |
Noticias



LA(H)B presenta la quinta edición del Programa Académico en Arquitectura Sanitaria

Feb 14,
2019 |
Noticias



La reinención de la Volta Catalana de este proyecto se ha desarrollado con ingeniería avanzada de estructura de fibra de vidrio, mientras que el reto del artesano ceramista, **Toni Cumella**, ha sido el de crear una cerámica para la volta catalana que cumpla con las directrices de la naturaleza del lugar.

INTEGRACIÓN EN EL PAISAJE Y EN LA CULTURA LOCAL: EL EMPORDÀ

La clave de este proyecto es su integración en el entorno. El arquitecto Enric Ruiz-Geli nacido en Figueres, en mitad del Empordà catalán, establece un diálogo con el paisaje, la cultura y los materiales de esta tierra para conformar el proyecto.



La cerámica, los materiales cálidos del mediterráneo, el frescor, el sol y la sombra, los colores, las terrazas y las curvas de la geografía costera son elementos que han inspirado y condicionado el diseño de la villa Stgilat Aiguablava.



EL PABELLÓN EXPERIMENTAL

El proyecto cuenta con un pabellón efímero y experimental, dedicado a la innovación, diseñado en colaboración con el

prestigioso **Art Center College of Design Pasadena**, de Estados Unidos, uno de los mejores centros artísticos, en que fueron formados el director Zack Snyder o los diseñadores de las tiendas de Apple, BMW o Tesla.



La estructura de pabellón, elaborada a base de prototipos, es de encofrado hinchable en el que se inyecta un hormigón inteligente, ligero y ecológico, dando una forma orgánica, inspirada en los pinos de alrededor.

COMPARTIR: [f](#) [t](#) [g+](#) [in](#) [✉](#)

POST RELACIONADOS



El edificio de la Universidad de Zaragoza, diseñado por el arquitecto español Rafael Moneo, es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna. El edificio está situado en el campus de Zaragoza y es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna.

19 mayo, 2015



El edificio de la Universidad de Zaragoza, diseñado por el arquitecto español Rafael Moneo, es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna. El edificio está situado en el campus de Zaragoza y es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna.

22 marzo, 2015



El edificio de la Universidad de Zaragoza, diseñado por el arquitecto español Rafael Moneo, es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna. El edificio está situado en el campus de Zaragoza y es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna.

2015



El edificio de la Universidad de Zaragoza, diseñado por el arquitecto español Rafael Moneo, es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna. El edificio está situado en el campus de Zaragoza y es un ejemplo de arquitectura sostenible y moderna.

12 junio, 2015



